|  |
| --- |
| **KARTA PRZEDMIOTU** |
| **Kod przedmiotu** | FM/MBN |
| **Nazwa przedmiotu** | w języku polskim | **Metodologia badań naukowych** |
| w języku angielskim | **Research Methodology** |
| **USYTUOWANIE PRZEDMIOTU W SYSTEMIE STUDIÓW** |
| **Kierunek studiów** | Filologia |
| **Forma studiów** | stacjonarna |
| **Poziom studiów** | studia drugiego stopnia |
| **Profil studiów** | praktyczny |
| **Specjalność** | Filologia angielska |
| **Jednostka prowadząca przedmiot** | Wydział Nauk Humanistycznych i Informatyki |
| **Osoba odpowiedzialna za przedmiot- koordynator przedmiotu** | imię i nazwisko | kontakt |
| dr Danuta Pietrzak | d.pietrzak@mazowiecka.edu.pl |
| **Miejsce odbywania się zajęć** | zajęcia w pomieszczeniach dydaktycznych Wydziału Nauk Humanistycznych i Informatyki |
| **Semestr(y), na którym(ych) realizowany jest przedmiot** | semestr I  |
| **Forma zajęć** | wykład |
| **Liczba godzin** | 30 |
| **Przedmioty powiązane**  | przedmioty modułu kierunkowego |

|  |
| --- |
| **OGÓLNA CHARAKTERYSTYKA PRZEDMIOTU** |
| **Przynależność przedmiotu do modułu** | moduł kierunkowy |
| **Język wykładowy** | angielski |
| **Wymagania wstępne** | biegła znajomość języka angielskiego, znajomość terminologii z zakresu wybranej dyscypliny filologicznej |

|  |
| --- |
| **FORMY, SPOSOBY I METODY PROWADZENIA ZAJĘĆ** |
| **Sposób realizacji zajęć** | wykład |
| **Sposób zaliczenia zajęć** | zaliczenie na ocenę |
| **Metody dydaktyczne** | - słowne – wykład, dyskusja- praktyczne – własna działalność, zadania do rozwiązania |
| **Wykaz Literatury** | Podstawowa:Stępień B., Zasady pisania tekstów naukowych, Warszawa: PWN, 2017.Zenderowski R., praca magisterska, licencjat: przewodnik po metodologii pisania i obrony pracy dyplomowej, Warszawa: CeDeWu, 2017.Wojciechowska R., Przewodnik metodyczny pisania pracy dyplomowej, Warszawa: Difin, 2010.Wray, A. Projects in linguistics: a practical guide to researching language, London: Hodder Arnold, 2006.Brown, J., Doing second language research, Oxford: University Press, 2008.Burzyńska A., Markowski M.P., Teorie literatury XX wieku, Kraków, 2006. |
| Uzupełniająca:Zenderowski R., Technika pisania prac magisterskich i licencjackich: krótki przewodnik po metodologii pisania pracy dyplomowej, Warszawa, CeDeWu, 2009.Metody badań jakościowych: T.1: podejścia i teorie T.2: metody i narzędzia, Warszawa: PWN, 2012.Selinger H., Second Language Research Methods, Oxford: University Press, 2000.Hatim, B., Teaching and Researching Translation, Harlow: Longman, 2007.McNeill P., Research Methods, London: Routledge, 1995. |

|  |
| --- |
| **CELE, TREŚCI I EFEKTY UCZENIA SIĘ** |
| **Cele przedmiotu** **(ogólne, szczegółowe)** | Ogólne:C – zapoznanie studentów z zaawansowaną terminologią i metodologią z zakresu dyscyplin naukowych związanych z wybraną specjalizacją filologiczną. |
| Szczegółowe:C1 – poznanie głównych trendów rozwojowych metodologii badań naukowych dyscyplin mających kluczowe zagadnienia dla Filologii.C2 – wyrobienie umiejętności identyfikacji nurtów i zjawisk badawczych oraz doboru metod i technik badawczych.C3 – uświadomienie relacji zachodzących pomiędzy wiedzą i nabytymi umiejętnościami filologicznymi oraz ich znaczenia w rozwiązywaniu badawczych problemów poznawczych i praktycznych, również w sytuacjach zawodowych. |
| **Treści programowe** |
| **Efekty uczenia się (kody)** | **Forma zajęć** | **Temat** | **Liczba godzin** |
| **Studia stacjonarne** |
| W1 – W3U1 – U3K1  | w | Określenie przedmiotu badań naukowych i stosowanych w niej metod. | 4 |
| W1 – W3U1 – U3K1 | w | Metodologia ilościowa, jakościowa i hybrydowa. | 10 |
| W1 – W3U1 – U3K1  | w | Techniki badawcze charakterystyczne dla badań w poszczególnych dyscyplinach naukowych | 6 |
| W1 – W3U1 – U3K1  | w | Krytyczny przegląd metod, technik i rodzajów badań naukowych na podstawie studiów przypadku | 6 |
| W1 – W3U1 – U3K1  | w | Rola czynników warunkujących poprawne przeprowadzenie badań empirycznych, kryteria poprawności badań: rzetelność, trafność. | 4 |

|  |
| --- |
|  **Efekty uczenia się** |
|

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Kod** | **Student, który zaliczył przedmiot** | **Odniesienie do efektów uczenia się**  |
| **w zakresie WIEDZY** | dla kierunku |
| W1 | zna i rozumie w pogłębionym stopniu zaawansowaną metodologię i terminologię z zakresu dyscyplin naukowych związanych z wybraną specjalizacją filologiczną  | K\_W3 |
| W2 | zna i rozumie główne trendy rozwojowe metodologii badań naukowych dyscyplin istotnych dla programu kształcenia oraz ma uporządkowaną i podbudowaną teoretycznie wiedzę obejmującą kluczowe zagadnienia filologiczne  | K\_W5 |
| W3 | zna i rozumie dylematy współczesnej cywilizacji istotne z punktu widzenia badań wybranych obszarów filologicznych | K\_W8 |
| **w zakresie UMIEJĘTNOŚCI** |
| U1 | potrafi formułować i analizować problemy badawcze dotyczące wybranych zagadnień filologicznych, dobierając metody i narzędzia ich rozwiązania, syntetyzując różne idee i punkty widzenia  | K\_ U1 |
| U2 | potrafi wykorzystywać posiadaną wiedzę z wybranej dyscypliny filologicznej do analizy i interpretacji różnorodnych materiałów badawczych, wykazując się przy tym innowacyjnością, dobierając źródła informacji oraz właściwe metody i narzędzia | K\_U2K\_U11 |
| U3 | potrafi biegle i w sposób ukierunkowany na osiągnięcie zamierzonego celu komunikować się na tematy związane z wybraną dziedziną filologiczną w mowie i piśmie w języku angielskim oraz polskim  | K\_ U4K\_U7 |
| **w zakresie KOMPETENCJI** |
| K1 | rozumie i potrafi wykorzystać relacje zachodzące pomiędzy wiedzą i nabytymi umiejętnościami filologicznymi w rozwiązywaniu badawczych problemów poznawczych i praktycznych, również w sytuacjach zawodowych  | K\_K3K\_U8 |

 |
| **Kryteria oceny osiągniętych efektów** |
| **na ocenę 3** | **na ocenę 3,5** | **na ocenę 4** | **na ocenę 4,5** | **na ocenę 5** |
| Uzyskanie od 60% - 65% łącznej liczby pkt. możliwych do uzyskania. | Uzyskanie od 66% - 75% łącznej liczby pkt. możliwych do uzyskania. | Uzyskanie od 76% - 85% łącznej liczby pkt. możliwych do uzyskania. | Uzyskanie od 86% - 95% łącznej liczby pkt. możliwych do uzyskania. | Uzyskanie od 96% - 100% łącznej liczby pkt. możliwych do uzyskania. |
| **Metody oceny (F- formułująca, P- podsumowująca)** |
|  | Egzamin ustny | Egzamin pisemny | Projekt  | Kolokwium | Zadania domowe | Referat/Prezentacja | Sprawozdanie | Dyskusje |
| **F** |  |  |  |  |  |  |  | + |
| **P** |  |  |  | + |  |  |  |  |
| **Metody weryfikacji efektów uczenia się** |
|  | Egzamin ustny | Egzamin pisemny | Projekt | Kolokwium | Zadanie domowe | Referat/prezentacja | Sprawozdanie | Dyskusje |
| **Efekty uczenia się (kody)** |  |  |  | W1 – W3U1 – U3K1 |  |  |  | W1 – W3U1 – U3K1 |

|  |
| --- |
| **Punkty ECTS** |
| **Forma aktywności** | **Obciążenie studenta**  |
| **Studia stacjonarne** |
| **Godziny kontaktowe z nauczycielem akademickim, w tym:**  |
| **Forma zajęć** | **Wykład** | 30 |
| Konsultacje przedmiotowe: | 2 |
| **Godziny bez udziału nauczyciela akademickiego wynikające z nakładu pracy studenta, w tym**: |
| Przygotowanie się do kolokwium zaliczeniowego | 14 |
| Przygotowanie się do zajęć, w tym studiowanie zalecanej literatury | 10 |
| Przygotowanie raportu, projektu, prezentacji, dyskusji | 4 |
| **Sumaryczna liczba godzin dla przedmiotu wynikająca z całego nakładu pracy studenta** | 60 |
| **PUNKTY ECTS ZA PRZEDMIOT** | 2 |