|  |
| --- |
| **KARTA PRZEDMIOTU** |
| **Kod przedmiotu** | M\_P2/1/6 |
| **Nazwa przedmiotu** | w języku polskim | **Fonetyka z intonacją** |
| w języku angielskim | **Phonetics with intonation** |
| **USYTUOWANIE PRZEDMIOTU W SYSTEMIE STUDIÓW** |
| **Kierunek studiów** | Filologia |
| **Forma studiów** | stacjonarne |
| **Poziom studiów** |  studia pierwszego stopnia |
| **Profil studiów** | praktyczny |
| **Specjalność** | Filologia angielska |
| **Jednostka prowadząca przedmiot** | Wydział Nauk Humanistycznych i Informatyki |
| **Osoba odpowiedzialna za przedmiot- koordynator przedmiotu** | dr Ewa Chojnacka | e.chojnacka@mazowiecka.edu.pl |
| **Miejsce odbywania się zajęć** | Laboratorium Językowe Wydziału Nauk Humanistycznych i Informatyki |
| **Semestr(y), na którym(ych) realizowany jest przedmiot** | Semestry: I i II |
| **Forma zajęć** | Ćwiczenia  |
| **Liczba godzin** | **30+30** |
| **Przedmioty powiązane**  | Konwersacje ze słuchaniem (PNJA), gramatyka praktyczna; językoznawstwo, gramatyka opisowa  |

|  |
| --- |
| **OGÓLNA CHARAKTERYSTYKA PRZEDMIOTU** |
| **Przynależność przedmiotu do modułu** | Moduł podstawowy MP: Praktyczna Nauka Języka Angielskiego |
| **Język wykładowy** | język angielski |
| **Wymagania wstępne** | Poziom ESOKJ co najmniej B2; wiedza dotycząca systemu fonicznego w języku angielskim i umiejętności odczytywania samogłosek i spółgłosek na poziomie matury podstawowej |

|  |
| --- |
| **FORMY, SPOSOBY I METODY PROWADZENIA ZAJĘĆ** |
| **Sposób realizacji zajęć** | Ćwiczenia |
| **Sposób zaliczenia zajęć** | Zaliczenie na ocenę |
| **Metody dydaktyczne** | praktyczne:* słowne (artykulacyjno-percepcyjne)
* analityczno-metaterminologiczne
* akustyczne
 |
| **Wykaz Literatury** | Podstawowa: 1. Baker A. 2000 *Ship or Sheep? An intermediate pronunciation course,* Cambridge University Press
2. Roach, P. 2002 *Phonetics. Speech. Linguistics.* Oxford University Press
3. Collins, B. 2003 *Practical Phonetics and Phonology: A resource book for students*. London; New York: Routledge
 |
| Uzupełniająca:1. Szpyra\_Kozłowska, J., Sobkowiak, W. 2011 *Język angielski – fonetyka – podręcznik akademicki.* Lublin : Wydawnictwo Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej
2. Ladefoged, P. 2004 *Vowels and Consonants*, Blackwell Publishers
3. Sobkowiak, W. 2004. English Phonetics for Poles : A resource book for learners and teachers *– Phonetics*. Poznań: Wydawnictwo Poznańskie
4. Roach, P. 2000 *English Phonetics and Phonology,* Cambridge University Press
 |

|  |
| --- |
| **CELE, TREŚCI I EFEKTY UCZENIA SIĘ** |
| **Cele przedmiotu** **(ogólne, szczegółowe)** | Ogólne:C1: rozwijanie kompetencji językoznawczych oraz wiedzy strukturalnej w zakresie segmentów spółgłoskowych i samogłoskowych oparte na świadomości różnic miejsca i sposobu artykulacji pomiędzy pierwszym a nabywanym językiemC2- poznawanie i rozwijanie artykulacyjnych i percepcyjnych umiejętności językoznawczych (artykulacja, identyfikacja, intonacja oraz imitowanie melodii mowy w języku angielskim)  |
| Szczegółowe:C1: poznawanie podstawowych zasad fonetycznych i fonologicznych - ćwiczenia skoncentrowane na analizę fonetyczno-fonologicznąC2: rozwijanie kompetencji językoznawczych w zakresie systemu fonetycznego (głosek) za pomocą podstawowej terminologii  |
| **Treści programowe** |
| **Efekty uczenia się (kody)** | **Forma zajęć** | **Temat** | **Liczba godzin** |
| Studia stacjo-narne |  |
| W01,W02,W03, U01,U02,U03, K01,K02,K03 | ćw | Zagadnienia artykulacyjne w obszarze fonetyki segmentalnej: długość samogłosek w języku angielskim, dwugłoski i trójgłoski. Różnice miejsc artykulacji dla angielskich samogłosek.  | **8** |  |
| W01,W02,W03, U01,U02,U03, K01,K02,K03 | ćw | Cechy artykulacyjne w obszarze fonetyki segmentalnej: sposób, miejsce i fonia wymawiania spółgłosek w języku angielskim. Różnice miejsc artykulacji dla angielskich spółgłosek. | **8** |  |
| W01,W02,W03, U01,U02,U03, K01,K02,K03 | ćw | Problemy artykulacyjne dotyczące wymowy poszczególnych fonemów w parach minimalnych.  | **8** |  |
| W01,W02,W03, U01,U02,U03, K01,K02,K03 | ćw | Czynniki intonacyjne bazujące na imitacji mowy formalnej i nieformalnej. Cechy intonacji prostej rosnącej lub opadającej, złożonej rosnąco-opadającej lub opadająco-rosnącej. | **4** |  |
| W01,W02,W03, U01,U02,U03, K01,K02,K03 | ćw | Aspekty skoncentrowane na miejscu akcentu wyrazowego (głównego i pobocznego), frazowego i zdaniowego w języku angielskim. Teorie a praktyka.  | **6** |  |
| W01,W02,W03, U01,U02,U03, K01,K02,K03 | ćw | Poznawanie rytmu języka angielskiego: czytanie, identyfikowanie i imitacja | **4** |  |
| W01,W02,W03, U01,U02,U03, K01,K02,K03 | ćw | Zagadnienia artykulacyjne – uczenie systemu fonetycznego (głosek) w sposób pośredni i bezpośredni, słabych form, słów funkcyjnych. Praca z podstawowymi zasadami fonetycznymi i fonologicznymi w mowie łączonej - ćwiczenia skoncentrowane na analizę fonetyczno-fonologiczną | **4** |  |
| W01,W02,W03, U01,U02,U03, K01,K02,K03 | ćw | Procesy szybkiej mowy: redukcje, usunięcia dźwięków, zmiękczenia, łączenia wyrazów, upodobnienia miejsca i sposobu artykulacji. | **6** |  |
| W01,W02,W03, U01,U02,U03, K01,K02,K03 | ćw | Ćwiczenia w pisaniu transkrypcji fonemiczno-alofonicznej na bazie dyktanda z języka angielskiego. Wykształcanie wrażliwości fonetycznej na poprawną wymowę;  | **6** |  |
| W01,W02,W03, U01,U02,U03, K01,K02,K03 | ćw | Prezentacje zadań domowych w postaci nagrań z imitacji mowy formalnej i nieformalnej. | **6** |  |
|  | **60** |  |

|  |
| --- |
|  **Efekty uczenia się** |
|

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Kod** | **Student, który zaliczył przedmiot** | **Odniesienie do efektów uczenia się**  |
| **w zakresie WIEDZY** | dla kierunku |
| W01 | zna podstawową terminologię nauk filologicznych w języku ojczystym i języku angielskim oraz terminologię, teorie i metodologię z zakresu podstawowej fonologii | K\_W3 |  |
| W02 | ma uporządkowaną wiedzę formalną w odniesieniu do zagadnień z zakresu językoznawstwa, fonetyki i częściowo fonologii  | K\_W4 |
| W03 | ma uporządkowaną wiedzę ogólną, a w przypadku pewnych wybranych zakresów wiedzę szczegółową z zakresu językoznawstwa | K\_W1 |
| **w zakresie UMIEJĘTNOŚCI** |
| U01 | posiada umiejętności językowe w zakresie języka obcego wybranej filologii na poziomie B2 wg Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego | K\_U1 |
| U02 | potrafi posługiwać się podstawowymi ujęciami teoretycznymi, terminologią i pojęciami właściwymi dla językoznawstwa, w tym fonetyki i fonologii | K\_U2 |
| U03 | posiada umiejętność przygotowania wystąpień ustnych w języku obcym dotyczących wybranej tematyki z uwzględnieniem zasad fonetyki  | K\_U5, K\_U6, K\_U10 |
| **w zakresie KOMPETENCJI** |
| K01 | jest gotowy do praktycznego zastosowania nabytej wiedzy i umiejętności z zajęć w rozwiązywaniu problemów o charakterze fonetycznym i fonologicznym | K\_K1 |
| K02 | potrafi zarządzać swoim czasem, podejmuje zobowiązania i dotrzymuje terminów | K\_K5 |
| K03 | prawidłowo identyfikuje własne silne i słabe strony w opanowywaniu wiedzy i umiejętności, właściwie rozpoznaje możliwości i ograniczenia wynikające z uzyskanej na kierunku filologia kompetencji językoznawczej | K\_K2 |

 |

|  |
| --- |
| **Kryteria oceny osiągniętych efektów** |
| **na ocenę 3** | **na ocenę 3,5** | **na ocenę 4** | **na ocenę 4,5** | **na ocenę 5** |
| Uzyskanie od 60% - 65% łącznej liczby pkt. możliwych do uzyskania. Student w stopniu elementarnym opanował wszystkie zagadnienia związane z rozwijaniem kompetencji językoznawczych oraz wiedzą strukturalną z zakresu językoznawstwa | Uzyskanie od 66% - 75% łącznej liczby pkt. możliwych do uzyskania. Student w stopniu zadowalającym opanował wszystkie zagadnienia związane z rozwijaniem kompetencji językoznawczych oraz wiedzą strukturalną z zakresu językoznawstwa | Uzyskanie od 76% - 85% łącznej liczby pkt. możliwych do uzyskania. Student opanował w stopniu dobrym wszystkie zagadnienia związane z rozwijaniem kompetencji językoznawczych oraz wiedzą strukturalną z zakresu językoznawstwa | Uzyskanie od 86% - 95% łącznej liczby pkt. możliwych do uzyskania. Student ma dobrze uporządkowaną wiedzę i umiejętności związane z rozwijaniem kompetencji językoznawczych oraz wiedzę strukturalną z zakresu językoznawstwa ale efekty kształcenia nie wykraczają poza zakres omawianego materiału   | Uzyskanie od 96% - 100% łącznej liczby pkt. możliwych do uzyskania. Student ma w sposób bardzo dobrze zorganizowany uporządkowaną wiedzę, umiejętności związane z rozwijaniem kompetencji językoznawczych oraz wiedzę strukturalną z zakresu językoznawstwa, a efekty kształcenia wykraczają poza zakres omawianego materiału   |
| **Metody oceny (F- formułująca, P- podsumowująca)** |
|  | Egzamin ustny | Egzamin pisemny | Projekt  | Kolokwium | Zadania domowe | Referat/Prezentacja | Sprawozdanie | Dyskusje |
| **F** |  |  |  | + |  |  |  |  |
| **P** |  |  |  |  | + |  |  |  |

|  |
| --- |
| **Metody weryfikacji efektów uczenia się** |
|  | Egzamin ustny | Egzamin pisemny | Projekt | Kolokwium | Zadania domowe | Referat/prezentacja | Sprawozdanie | Dyskusje |
| **Efekty uczenia się (kody)** |  |  |  | W01,W02,W03, U01,U02, K01 | W01,W02,W03, U01,U02,U03, K01,K02,K03 |  |  |  |

|  |
| --- |
| **Punkty ECTS** |
| Forma aktywności | Obciążenie studenta  |
| Studia stacjonarne |
| Godziny kontaktowe z nauczycielem akademickim, w tym:  |
| Forma zajęć | Wykład |  |
| Ćwiczenia | 60 |
| Konwersatorium |  |
| Seminarium |  |
| Konsultacje przedmiotowe: | 5 |
| **Godziny bez udziału nauczyciela akademickiego wynikające z nakładu pracy studenta, w tym**: |
| Przygotowanie zadań domowych - nagrań | 60 |
| Przygotowanie się do kolokwium  | 30 |
| Przygotowanie się do zajęć, w tym studiowanie zalecanej literatury | 25 |
| **Sumaryczna liczba godzin dla przedmiotu wynikająca z całego nakładu pracy studenta** | 180 |
| **PUNKTY ECTS ZA PRZEDMIOT** | 3+3 |