|  |
| --- |
| **KARTA PRZEDMIOTU** |
| **Kod przedmiotu** | **FM/PNJA/SZ** |
| **Nazwa przedmiotu** | w języku polskim | **Sprawności zintegrowane**  |
| w języku angielskim | **Integrated Skills**  |
| **USYTUOWANIE PRZEDMIOTU W SYSTEMIE STUDIÓW** |
| **Kierunek studiów** | Filologia |
| **Forma studiów** | stacjonarne |
| **Poziom studiów** |  studia drugiego stopnia |
| **Profil studiów** | praktyczny |
| **Specjalność** | Filologia angielska |
| **Jednostka prowadząca przedmiot** | Wydział Nauk Humanistycznych i Informatyki |
| **Osoba odpowiedzialna za przedmiot- koordynator przedmiotu** | Imię i nazwiskoAdres email | Witold Chojnacki/w.chojnacki@mazowiecka.edu.pl |
| **Miejsce odbywania się zajęć** | zajęcia w pomieszczeniach dydaktycznych Wydziału Nauk Humanistycznych i Informatyki |
| **Semestr(y), na którym(ych) realizowany jest przedmiot** | Semestry I, II |
| **Forma zajęć** | Ćwiczenia |
| **Liczba godzin** | **30(s.I) + 30(s.II)**  |
| **Przedmioty powiązane**  | Praktyczna Nauka Języka Angielskiego |

|  |
| --- |
| **OGÓLNA CHARAKTERYSTYKA PRZEDMIOTU** |
| **Przynależność przedmiotu do modułu** | PNJA/MP |
| **Język wykładowy** | Język angielski |
| **Wymagania wstępne** | znajomość struktur gramatycznych i leksykalnych oraz umiejętność rozumienia tekstów czytanych i słuchanych, rozumienia języka mówionego i formułowania wypowiedzi ustnych i pisemnych na poziomie C1 |

|  |
| --- |
| **FORMY, SPOSOBY I METODY PROWADZENIA ZAJĘĆ** |
| **Sposób realizacji zajęć** | Ćwiczenia (grupa 20-30 osób) |
| **Sposób zaliczenia zajęć** | Zaliczenie z oceną |
| **Metody dydaktyczne** | -słowne (wyjaśnienie, prezentacja, dyskusja w grupach i w parach)- oglądowe (analiza tekstów źródłowych i materiałów audiowizualnych)- praktyczne (projekt, ćwiczenia i zadania do wykonania) |
| **Wykaz Literatury** | Podstawowa: * Roderick M., Nutall C., Kenny N*. Proficiency Expert,*. Pearson. 2014

Mark Harrison *New Proficiency Testbuilder* - Oxford : Macmillan, 2002. |
| Uzupełniająca:* Virginia Evans, *Successful Writing Proficiency*, Express Publishing, 1998
* Richard Side and Guy Wellman *Grammar and vocabulary : for Cambridge Advanced and Proficiency : fully updated for the revised CPE* / - 6th impr. - Harlow : Longman : Pearson Education, 2006.
* Materiały dodatkowe w języku angielskim – artykuły z czasopism anglojęzycznych, materiały audiowizualne, ćwiczenia uzupełniające.
* Virginia Evans *Entry tests CPE 1 : for the Revised Cambridge Proficiency Examination : Key* / - Newbury : Express Publishing, 2004.
 |

|  |
| --- |
| **CELE, TREŚCI I EFEKTY UCZENIA SIĘ** |
| **Cele przedmiotu** **(ogólne, szczegółowe)** | Ogólne: rozwijanie i zintegrowanie wszystkich komponentów umiejętności językowych, w tym: e, słuchanie, czytanie, mówienie, pisanie na poziomie C1 /C1+ |
| Szczegółowe:--rozwijanie i zintegrowanie produktywnych i receptywnych sprawności językowych: słuchania, mówienia, czytania i pisania na poziomie zaawansowanym C1/C1+- doskonalenie umiejętności zastosowania struktur leksykalno - gramatycznych na poziomie C1/C1+- rozwijanie zaawansowanych kompetencji komunikacyjnych i interakcyjnych studentów w zakresie komunikacji w języku obcym |
| **Treści programowe** |
| **Efekty uczenia się (kody)** | **Forma zajęć** | **Temat** | **Liczba godzin** |
| **Studia stacjonarne** |
| WI U1 U2 U3 K1  | Ćwiczenia | Zagadnienia leksykalno-semantyczne dotyczące szerokorozumianej aktywności społecznej, życia codziennego, sztuki, sportu, etc., rejestru kolokwialnego i formalnego, a w tym kolokacje, utarte zwroty i wyrażenia, idiomy, etc. | 12 |
| WI U1 U2 U3 K1  | Ćwiczenia | Czytanie: teksty oryginalne i adaptowane o tematyce społecznej, popularnonaukowej, kulturalno-artystyczne, etc na poziomie C1/ C1+, ćwiczenia sprawdzające zrozumienie, określanie głównej myśli, wyszukiwanie szczegółowych informacji, określanie związku pomiędzy częściami tekstu.  | 10 |
| WI U1 U2 U3 K1  | Ćwiczenia | Pisanie: pisanie kreatywne na bazie materiałów do czytania i słuchania; opisy, streszczenia, listy, rozprawki, recenzje, artykuł | 8 |
| WI U1 U2 U3 K1  | Ćwiczenia | Zagadnienia gramatyczno-składniowe z zakresu C1/C1+ języka angielskiego. | 10 |
| WI U1 U2 U3 K1  | Ćwiczenia | Mówienie: formułowanie różnego typu wypowiedzi (opisywanie, argumentowanie, streszczanie, wyrażanie opinii, ) na szereg tematów związanych z życiem osobistym, społecznym, zawodowym, kulturalno-artystycznym (najczęściej w oparciu o materiały do czytania, słuchania, materiały wizualne). | 10 |
| WI U1 U2 U3 K1  | Ćwiczenia | Słuchanie: materiały audio i audiowizualne o tematyce społecznej, popularnonaukowej, kulturalno-artystycznej na poziomieC1/C1+, ćwiczenia sprawdzające rozumienie | 10 |
| **Razem** | **60** |

|  |
| --- |
|  **Efekty uczenia się** |
|

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Kod** | **Student, który zaliczył przedmiot** | **Odniesienie do efektów uczenia się**  |
| **w zakresie WIEDZY** | dla kierunku |
| W1 | Zna zastosowanie praktyczne wiedzy właściwej dla nauk humanistycznych w zakresie dyscypliny językoznawstwo oraz w działalności edukacyjnej.  | K\_W6 |
| **w zakresie UMIEJĘTNOŚCI** |
| U1 | Potrafi wykorzystywać posiadaną wiedzę do rozwiązywania problemów oraz w sposób innowacyjny wykonywać zadania poprzez właściwy dobór źródeł informacji z uwzględnieniem dokonania analizy i prezentacji tych informacji | K\_U2 |
| U2 | Potrafi biegle i w sposób ukierunkowany na osiągnięcie zamierzonego celu komunikować się na tematy specjalistyczne w mowie i piśmie różnymi stylami językowymi w zależności od sytuacji komunikacyjnej oraz wybranej ścieżki kształcenia.  | K\_U4 |
| U3 | Potrafi biegle posługiwać się językiem angielskim na poziomie C2 wg Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia językowego. | K\_U5 |
| **w zakresie KOMPETENCJI** |
| K1 | Jest gotów do funkcjonowania w zróżnicowanym (także międzynarodowym) otoczeniu społeczno-kulturowym a także zawodowym z zachowaniem zasad etyki oraz działania na rzecz przestrzegania tych zasad oraz podtrzymania etosu zawodu. | K\_K6 |

 |

|  |
| --- |
| **Kryteria oceny osiągniętych efektów** |
| **na ocenę 3** | **na ocenę 3,5** | **na ocenę 4** | **na ocenę 4,5** | **na ocenę 5** |
| Uzyskanie od 60% - 65% łącznej liczby pkt. możliwych do uzyskania. | Uzyskanie od 66% - 75% łącznej liczby pkt. możliwych do uzyskania. | Uzyskanie od 76% - 85% łącznej liczby pkt. możliwych do uzyskania. | Uzyskanie od 86% - 95% łącznej liczby pkt. możliwych do uzyskania. | Uzyskanie od 96% - 100% łącznej liczby pkt. możliwych do uzyskania. |
| **Metody oceny (F- formułująca, P- podsumowująca)** |
|  | Egzamin ustny | Egzamin pisemny | Projekt  | Kolokwium | Zadania domowe | Referat/Prezentacja | Sprawozdanie | Dyskusje |
| **F** |  |  | + | + |  | + |  | + |
| **P** |  |  | + | + |  | + |  |  |

|  |
| --- |
| **Metody weryfikacji efektów uczenia się** |
|  | Egzamin ustny | Egzamin pisemny | Projekt | Kolokwium | Zadanie domowe | Referat/prezentacja | Sprawozdanie | Dyskusje |
| **Efekty uczenia się (kody)** |  |  | WI U1 U2 U3 K1  | WI U1 U2 U3 K1  |  | WI U1 U2 U3 K1  |  | WI U1 U2 U3 K1 |

|  |
| --- |
| **Punkty ECTS** |
| **Forma aktywności** | **Obciążenie studenta**  |
| **Studia stacjonarne** |
| **Godziny kontaktowe z nauczycielem akademickim, w tym:**  |
| **Forma zajęć** | **Wykład** |  |
| **Ćwiczenia** | **60** |
| **Konwersatorium** |  |
| **Seminarium** |  |
| Konsultacje przedmiotowe: |  |
| **Godziny bez udziału nauczyciela akademickiego wynikające z nakładu pracy studenta, w tym**: |
| Przygotowanie się do egzaminu/zdawanie egzaminu |  |
| Przygotowanie się do kolokwium zaliczeniowego | 30 |
| Przygotowanie się do zajęć, w tym studiowanie zalecanej literatury | 30 |
| Przygotowanie raportu, projektu, prezentacji, dyskusji | 30 |
| **Sumaryczna liczba godzin dla przedmiotu wynikająca z całego nakładu pracy studenta** | 150 |
| **PUNKTY ECTS ZA PRZEDMIOT** | 3(s.I)+2(s.II) |