|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **KARTA PRZEDMIOTU** | | | | |
| **Kod przedmiotu** | | **FM/PNJA/SZ** | | |
| **Nazwa przedmiotu** | | w języku polskim | | **Sprawności zintegrowane** |
| w języku angielskim | | **Integrated Skills** |
| **USYTUOWANIE PRZEDMIOTU W SYSTEMIE STUDIÓW** | | | | |
| **Kierunek studiów** | Filologia | | | |
| **Forma studiów** | stacjonarne | | | |
| **Poziom studiów** | studia drugiego stopnia | | | |
| **Profil studiów** | praktyczny | | | |
| **Specjalność** | Filologia angielska | | | |
| **Jednostka prowadząca przedmiot** | Wydział Nauk Humanistycznych i Informatyki | | | |
| **Osoba odpowiedzialna za przedmiot- koordynator przedmiotu** | Imię i nazwisko  Adres email | | Witold Chojnacki/  w.chojnacki@mazowiecka.edu.pl | |
| **Miejsce odbywania się zajęć** | zajęcia w pomieszczeniach dydaktycznych  Wydziału Nauk Humanistycznych i Informatyki | | | |
| **Semestr(y), na którym(ych) realizowany jest przedmiot** | Semestry I, II | | | |
| **Forma zajęć** | Ćwiczenia | | | |
| **Liczba godzin** | **30(s.I) + 30(s.II)** | | | |
| **Przedmioty powiązane** | Praktyczna Nauka Języka Angielskiego | | | |

|  |  |
| --- | --- |
| **OGÓLNA CHARAKTERYSTYKA PRZEDMIOTU** | |
| **Przynależność przedmiotu do modułu** | PNJA/MP |
| **Język wykładowy** | Język angielski |
| **Wymagania wstępne** | znajomość struktur gramatycznych i leksykalnych oraz umiejętność rozumienia tekstów czytanych i słuchanych, rozumienia języka mówionego i formułowania wypowiedzi ustnych i pisemnych na poziomie C1 |

|  |  |
| --- | --- |
| **FORMY, SPOSOBY I METODY PROWADZENIA ZAJĘĆ** | |
| **Sposób realizacji zajęć** | Ćwiczenia (grupa 20-30 osób) |
| **Sposób zaliczenia zajęć** | Zaliczenie z oceną |
| **Metody dydaktyczne** | -słowne (wyjaśnienie, prezentacja, dyskusja w grupach i w parach)  - oglądowe (analiza tekstów źródłowych i materiałów audiowizualnych)  - praktyczne (projekt, ćwiczenia i zadania do wykonania) |
| **Wykaz Literatury** | Podstawowa:   * Roderick M., Nutall C., Kenny N*. Proficiency Expert,*. Pearson. 2014   Mark Harrison *New Proficiency Testbuilder* - Oxford : Macmillan, 2002. |
| Uzupełniająca:   * Virginia Evans, *Successful Writing Proficiency*, Express Publishing, 1998 * Richard Side and Guy Wellman *Grammar and vocabulary : for Cambridge Advanced and Proficiency : fully updated for the revised CPE* / - 6th impr. - Harlow : Longman : Pearson Education, 2006. * Materiały dodatkowe w języku angielskim – artykuły z czasopism anglojęzycznych, materiały audiowizualne, ćwiczenia uzupełniające. * Virginia Evans *Entry tests CPE 1 : for the Revised Cambridge Proficiency Examination : Key* / - Newbury : Express Publishing, 2004. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **CELE, TREŚCI I EFEKTY UCZENIA SIĘ** | | | | |
| **Cele przedmiotu**  **(ogólne, szczegółowe)** | | | Ogólne: rozwijanie i zintegrowanie wszystkich komponentów umiejętności językowych, w tym: e, słuchanie, czytanie, mówienie, pisanie na poziomie C1 /C1+ | |
| Szczegółowe:-  -rozwijanie i zintegrowanie produktywnych i receptywnych sprawności językowych: słuchania, mówienia, czytania i pisania na poziomie zaawansowanym C1/C1+  - doskonalenie umiejętności zastosowania struktur leksykalno - gramatycznych na poziomie C1/C1+  - rozwijanie zaawansowanych kompetencji komunikacyjnych i interakcyjnych studentów w zakresie komunikacji w języku obcym | |
| **Treści programowe** | | | | |
| **Efekty uczenia się (kody)** | **Forma zajęć** | **Temat** | | **Liczba godzin** |
| **Studia stacjonarne** |
| WI  U1  U2  U3  K1 | Ćwiczenia | Zagadnienia leksykalno-semantyczne dotyczące szerokorozumianej aktywności społecznej, życia codziennego, sztuki, sportu, etc., rejestru kolokwialnego i formalnego, a w tym kolokacje, utarte zwroty i wyrażenia, idiomy, etc. | | 12 |
| WI  U1  U2  U3  K1 | Ćwiczenia | Czytanie: teksty oryginalne i adaptowane o tematyce społecznej, popularnonaukowej, kulturalno-artystyczne, etc na poziomie C1/ C1+, ćwiczenia sprawdzające zrozumienie, określanie głównej myśli, wyszukiwanie szczegółowych informacji, określanie związku pomiędzy częściami tekstu. | | 10 |
| WI  U1  U2  U3  K1 | Ćwiczenia | Pisanie: pisanie kreatywne na bazie materiałów do czytania i słuchania; opisy, streszczenia, listy, rozprawki, recenzje, artykuł | | 8 |
| WI  U1  U2  U3  K1 | Ćwiczenia | Zagadnienia gramatyczno-składniowe z zakresu C1/C1+ języka angielskiego. | | 10 |
| WI  U1  U2  U3  K1 | Ćwiczenia | Mówienie: formułowanie różnego typu wypowiedzi (opisywanie, argumentowanie, streszczanie, wyrażanie opinii, ) na szereg tematów związanych z życiem osobistym, społecznym, zawodowym, kulturalno-artystycznym (najczęściej w oparciu o materiały do czytania, słuchania, materiały wizualne). | | 10 |
| WI  U1  U2  U3  K1 | Ćwiczenia | Słuchanie: materiały audio i audiowizualne o tematyce społecznej, popularnonaukowej, kulturalno-artystycznej na poziomieC1/C1+, ćwiczenia sprawdzające rozumienie | | 10 |
| **Razem** | | | | **60** |

|  |
| --- |
| **Efekty uczenia się** |
| |  |  |  | | --- | --- | --- | | **Kod** | **Student, który zaliczył przedmiot** | **Odniesienie do efektów uczenia się** | | **w zakresie WIEDZY** | dla kierunku | | W1 | Zna zastosowanie praktyczne wiedzy właściwej dla nauk humanistycznych w zakresie dyscypliny językoznawstwo oraz w działalności edukacyjnej. | K\_W6 | | **w zakresie UMIEJĘTNOŚCI** | | | | U1 | Potrafi wykorzystywać posiadaną wiedzę do rozwiązywania problemów oraz w sposób innowacyjny wykonywać zadania poprzez właściwy dobór źródeł informacji z uwzględnieniem dokonania analizy i prezentacji tych informacji | K\_U2 | | U2 | Potrafi biegle i w sposób ukierunkowany na osiągnięcie zamierzonego celu komunikować się na tematy specjalistyczne w mowie i piśmie różnymi stylami językowymi w zależności od sytuacji komunikacyjnej oraz wybranej ścieżki kształcenia. | K\_U4 | | U3 | Potrafi biegle posługiwać się językiem angielskim na poziomie C2 wg Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia językowego. | K\_U5 | | **w zakresie KOMPETENCJI** | | | | K1 | Jest gotów do funkcjonowania w zróżnicowanym (także międzynarodowym) otoczeniu społeczno-kulturowym a także zawodowym z zachowaniem zasad etyki oraz działania na rzecz przestrzegania tych zasad oraz podtrzymania etosu zawodu. | K\_K6 | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Kryteria oceny osiągniętych efektów** | | | | | | | | | | | | |
| **na ocenę 3** | | **na ocenę 3,5** | | | **na ocenę 4** | | | **na ocenę 4,5** | | **na ocenę 5** | | |
| Uzyskanie od 60% - 65% łącznej liczby pkt. możliwych do uzyskania. | | Uzyskanie od 66% - 75% łącznej liczby pkt. możliwych do uzyskania. | | | Uzyskanie od 76% - 85% łącznej liczby pkt. możliwych do uzyskania. | | | Uzyskanie od 86% - 95% łącznej liczby pkt. możliwych do uzyskania. | | Uzyskanie od 96% - 100% łącznej liczby pkt. możliwych do uzyskania. | | |
| **Metody oceny (F- formułująca, P- podsumowująca)** | | | | | | | | | | | | |
|  | Egzamin ustny | | Egzamin pisemny | Projekt | | Kolokwium | Zadania domowe | | Referat/  Prezentacja | | Sprawozdanie | Dyskusje |
| **F** |  | |  | + | | + |  | | + | |  | + |
| **P** |  | |  | + | | + |  | | + | |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Metody weryfikacji efektów uczenia się** | | | | | | | | |
|  | Egzamin ustny | Egzamin pisemny | Projekt | Kolokwium | Zadanie domowe | Referat/  prezentacja | Sprawozdanie | Dyskusje |
| **Efekty uczenia się (kody)** |  |  | WI  U1  U2  U3  K1 | WI  U1  U2  U3  K1 |  | WI  U1  U2  U3  K1 |  | WI  U1  U2  U3  K1 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Punkty ECTS** | | |
| **Forma aktywności** | | **Obciążenie studenta** |
| **Studia stacjonarne** |
| **Godziny kontaktowe z nauczycielem akademickim, w tym:** | | |
| **Forma zajęć** | **Wykład** |  |
| **Ćwiczenia** | **60** |
| **Konwersatorium** |  |
| **Seminarium** |  |
| Konsultacje przedmiotowe: | |  |
| **Godziny bez udziału nauczyciela akademickiego wynikające z nakładu pracy studenta,  w tym**: | | |
| Przygotowanie się do egzaminu/zdawanie egzaminu | |  |
| Przygotowanie się do kolokwium zaliczeniowego | | 30 |
| Przygotowanie się do zajęć, w tym studiowanie zalecanej literatury | | 30 |
| Przygotowanie raportu, projektu, prezentacji, dyskusji | | 30 |
| **Sumaryczna liczba godzin dla przedmiotu wynikająca z całego nakładu pracy studenta** | | 150 |
| **PUNKTY ECTS ZA PRZEDMIOT** | | 3(s.I)+2(s.II) |