|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **KARTA PRZEDMIOTU** | | | | |
| **Kod przedmiotu** | | **M\_P2/1/9** | | |
| **Nazwa przedmiotu** | | w języku polskim | | **PNJA - Pisanie: Academic writing** |
| w języku angielskim | | **Academic writing** |
| **USYTUOWANIE PRZEDMIOTU W SYSTEMIE STUDIÓW** | | | | |
| **Kierunek studiów** | Filologia | | | |
| **Forma studiów** | stacjonarne | | | |
| **Poziom studiów** | studia pierwszego stopnia | | | |
| **Profil studiów** | praktyczny | | | |
| **Specjalność** | Filologia angielska | | | |
| **Jednostka prowadząca przedmiot** | Wydział Nauk Humanistycznych i Informatyki | | | |
| **Osoba odpowiedzialna za przedmiot- koordynator przedmiotu** | Imię i nazwisko  Adres email | | Anna Suwalska-Kołecka  a.suwalska-kolecka@mazowiecka.edu.pl | |
| **Miejsce odbywania się zajęć** | zajęcia w pomieszczeniach dydaktycznych  Wydziału Nauk Humanistycznych i Informatyki | | | |
| **Semestr(y), na którym(ych) realizowany jest przedmiot** | Semestr IV | | | |
| **Forma zajęć** | Ćwiczenia | | | |
| **Liczba godzin** | 30 | | | |
| **Przedmioty powiązane** | Przedmioty modułu podstawowego oraz modułu przygotowania pracy dyplomowej | | | |

|  |  |
| --- | --- |
| **OGÓLNA CHARAKTERYSTYKA PRZEDMIOTU** | |
| **Przynależność przedmiotu do modułu** | Moduł podstawowy |
| **Język wykładowy** | Język angielski |
| **Wymagania wstępne** | Znajomość języka angielskiego na poziomie B2 |

|  |  |
| --- | --- |
| **FORMY, SPOSOBY I METODY PROWADZENIA ZAJĘĆ** | |
| **Sposób realizacji zajęć** | ćwiczenia |
| **Sposób zaliczenia zajęć** | zaliczenie na ocenę |
| **Metody dydaktyczne** | - ćwiczenia warsztatowe;  - ćwiczenia edytorskie z wykorzystaniem narzędzi i źródeł informatycznych;  - praca własna studenta kierowana i monitorowana przez prowadzącego;  - dyskusja |
| **Wykaz Literatury** | Podstawowa:   1. Bailey S., *Academic writing: A Handbook for International Students*. Routledge, 2011. 2. Kirton B., *Brilliant Academic Writing*. Pearson Education Limited, 2012. 3. MLA Formatting and style Guide. https://owl.purdue.edu/owl/research\_and\_citation/mla\_style/mla\_formatting\_and\_style\_guide/mla\_formatting\_and\_style\_guide.html 4. Zemach D., Rumisek, L.A., *Academic Writing: from paragraph to essay*. Macmillan Education, 2005. |
| Uzupełniająca:   1. Jordan R., Academic writing course: study skills in English. Longman, 2013. 2. Zestaw tekstów i ćwiczeń przygotowany przez prowadzącego |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **CELE, TREŚCI I EFEKTY UCZENIA SIĘ** | | | | |
| **Cele przedmiotu**  **(ogólne, szczegółowe)** | | | Ogólne:   1. Kształtowanie umiejętności pisania tekstów pisemnych w stylu naukowym | |
| Szczegółowe:   1. Zapoznanie studentów ze specyfiką stylu akademickiego; 2. Rozwijanie i doskonalenie praktycznej umiejętności pisania w jęz. angielskim; 3. Doskonalenie umiejętności korzystania z zasobów bibliotecznych oraz krytycznej analizy materiału bibliograficznego i źródeł. 4. Ukształtowanie etycznej postawy podczas pisania tekstu akademickiego. | |
| **Treści programowe** | | | | |
| **Efekty uczenia się (kody)** | **Forma zajęć** | **Temat** | | **Liczba godzin** |
| **Studia stacjonarne** |
| K01 | ćwiczenia | Wprowadzenie do kursu, omówienie treści programowych, kryteriów uzyskania zaliczenia | | 1 |
| W01  U01  U02  U03  K01 | ćwiczenia | Omówienie charakterystyki dyskursu akademickiego na przykładach, analiza dyskursu ze wskazaniem na rejestr językowy. | | 2 |
| W01  U01  U02  U03  K01  K02 | ćwiczenia | Wyszukiwanie źródeł, selekcjonowanie wiarygodnych źródeł i krytyczne myślenie – ćwiczenia praktyczne | | 4 |
| W01  U01  U02  U03  K01  K02 | ćwiczenia | Etyczne pisanie tekstu. Czym jest plagiat i jak go uniknąć? Parafrazy. Streszczenia – ćwiczenia praktyczne | | 6 |
| W01  U01  U02  U03  K01  K02 | ćwiczenia | Zapis bibliograficzny, tworzenie odsyłaczy, wprowadzanie cytatów -ćwiczenia praktyczne | | 4 |
| W01  U01  U02  U03  K01  K02 | ćwiczenia | Synteza informacji z różnych źródeł, krytyczne podejście - ćwiczenia praktyczne | | 4 |
| W01  U01  U02  U03  K01  K02 | ćwiczenia | Aspekty formalne pisania akademickiego, akapit i jego struktura, tworzenie i organizacja akapitów, łączenie akapitów, koherencja i spójność tekstu- ćwiczenia praktyczne | | 4 |
| W01  U01  U02  U03  K01  K02 | ćwiczenia | Omówienie cech gramatyczno-leksykalnych stylu akademickiego- ćwiczenia praktyczne | | 5 |
| **Razem** | | | | **30** |

|  |
| --- |
| **Efekty uczenia się** |
| |  |  |  | | --- | --- | --- | | **Kod** | **Student, który zaliczył przedmiot** | **Odniesienie do efektów uczenia się** | | **w zakresie WIEDZY** | dla kierunku | | W01 | Zna i rozumie cechy stylu naukowego oraz zasady konstruowania tekstów akademickich | K\_W4 | | **w zakresie UMIEJĘTNOŚCI** | | | | U01 | Potrafi posługiwać się językiem angielskim na poziomie B2/C1, co umożliwia mu tworzenie tekstów posługując się stylem naukowym | K\_U1 | | U02 | Potrafi tworzyć pracę pisemną w języku angielskim używając stylu naukowego, w którym formułuje samodzielne wnioski z wykorzystaniem opinii innych autorów | K\_U8 | | U03 | Potrafi samodzielnie zdobywać wiedzę, korzystając ze źródeł tradycyjnych oraz elektronicznych, w tym słowników specjalistycznych, jak również doskonalić swoje kompetencje badawcze oraz językowe w oparciu o wskazówki wykładowcy | K\_U10 | | **w zakresie KOMPETENCJI** | | | | K01 | Jest gotów do zarządzania swoim czasem, podejmowania zobowiązań i dotrzymywania terminów. | K\_K6 | | K02 | Jest gotów do szanowania prawa autorskiego innych osób obowiązujące podczas pisania pracy pisemnej | K\_K7 | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Kryteria oceny osiągniętych efektów** | | | | | | | | | | | | |
| **na ocenę 3** | | **na ocenę 3,5** | | | **na ocenę 4** | | | **na ocenę 4,5** | | **na ocenę 5** | | |
| Uzyskanie od 60% - 65% łącznej liczby pkt. możliwych do uzyskania. | | Uzyskanie od 66% - 75% łącznej liczby pkt. możliwych do uzyskania. | | | Uzyskanie od 76% - 85% łącznej liczby pkt. możliwych do uzyskania. | | | Uzyskanie od 86% - 95% łącznej liczby pkt. możliwych do uzyskania. | | Uzyskanie od 96% - 100% łącznej liczby pkt. możliwych do uzyskania. | | |
| **Metody oceny (F- formułująca, P- podsumowująca)** | | | | | | | | | | | | |
|  | Egzamin ustny | | Egzamin pisemny | Projekt | | Kolokwium | Zadania domowe | | Referat/  Prezentacja/Praca pisemna | | Sprawozdanie | Dyskusje |
| **F** |  | |  |  | |  | + | |  | |  |  |
| **P** |  | |  |  | |  |  | | + | |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Metody weryfikacji efektów uczenia się** | | | | | | | | |
|  | Egzamin ustny | Egzamin pisemny | Projekt | Kolokwium | Zadanie domowe | Praca pisemna | Sprawozdanie | Dyskusje |
| **Efekty uczenia się (kody)** |  |  |  |  | W01  U01  U02  U03  K01  K02 | W01  U01  U02  U03  K01  K02 |  |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Punkty ECTS** | | | |
| **Forma aktywności** | | | **Obciążenie studenta** |
| **Studia stacjonarne** |
| **Godziny kontaktowe z nauczycielem akademickim, w tym:** | | | |
| **Forma zajęć** | **Wykład** |  | |
| **Ćwiczenia** | **30** | |
| **Konwersatorium** |  | |
| **Seminarium** |  | |
| Konsultacje przedmiotowe: | | 1 | |
| **Godziny bez udziału nauczyciela akademickiego wynikające z nakładu pracy studenta,  w tym**: | | | |
| Przygotowanie się do egzaminu/zdawanie egzaminu | | |  |
| Przygotowanie się do kolokwium zaliczeniowego | | |  |
| Przygotowanie się do zajęć, w tym studiowanie zalecanej literatury, odrabianie prac domowych | | | 14 |
| Przygotowanie prac pisemnych | | | 15 |
| **Sumaryczna liczba godzin dla przedmiotu wynikająca z całego nakładu pracy studenta** | | | 60 |
| **PUNKTY ECTS ZA PRZEDMIOT** | | | 2 |