|  |
| --- |
| **KARTA PRZEDMIOTU** |
| **Kod przedmiotu** | **M\_P2/1/8** |
| **Nazwa przedmiotu** | w języku polskim | **PNJA - Sprawności zintegrowane 2** |
| w języku angielskim | **Integrated Skills 2** |
| **USYTUOWANIE PRZEDMIOTU W SYSTEMIE STUDIÓW** |
| **Kierunek studiów** | Filologia |
| **Forma studiów** | stacjonarne |
| **Poziom studiów** |  studia pierwszego stopnia |
| **Profil studiów** | praktyczny |
| **Specjalność** | Filologia angielska  |
| **Jednostka prowadząca przedmiot** | Wydział Nauk Humanistycznych i Informatyki |
| **Osoba odpowiedzialna za przedmiot- koordynator przedmiotu** | Imię i nazwiskoAdres email | Beata Korzeniak-Sirojć b.korzeniak-sirojc@mazowiecka.edu.pl |
| **Miejsce odbywania się zajęć** | zajęcia w laboratorium językowym/ pomieszczenia na Wydziale Nauk Humanistycznych i Informatyki |
| **Semestr(y), na którym(ych) realizowany jest przedmiot** | Semestr III, IV |
| **Forma zajęć** | Ćwiczenia  |
| **Liczba godzin** | 60 |
| **Przedmioty powiązane**  | Przedmioty PNJA  |

|  |
| --- |
| **OGÓLNA CHARAKTERYSTYKA PRZEDMIOTU** |
| **Przynależność przedmiotu do modułu** | Moduł podstawowy  |
| **Język wykładowy** | Język angielski |
| **Wymagania wstępne** | Wiedza i umiejętności z zakresu posługiwania się językiem angielskim na poziomie B1/B2. |

|  |
| --- |
| **FORMY, SPOSOBY I METODY PROWADZENIA ZAJĘĆ** |
| **Sposób realizacji zajęć** | ćwiczenia |
| **Sposób zaliczenia zajęć** | zaliczenie na ocenę |
| **Metody dydaktyczne** | Słowne, oglądowe i praktyczne, tj. indywidualna i wspólna praca zmateriałami dydaktycznymi, wyjaśnienie, ćwiczenia przedmiotowe, dyskusja dydaktyczna, pogadanka. |
| **Wykaz Literatury** | Podstawowa:* Lansford, L., „Keynote Upper-intermediate”, National Geographic Learning, 2015 / w trakcie realizacji/
* Vince, M., „Advanced Language Practice”, Macmillan Heinemann, 2004.
* Harrison, M. “CAE Practice Tests”, Oxford, 2010
 |
| Uzupełniająca:* Graver, B.D., „Advanced English Practice”, Oxford University Press, Oxford, 1990.
* Scheffler, P., „Repetytorium gramatyczne ANGIELSKI w zdaniach do tłumaczenia”, PONS LektorKlett, Poznań, 2004
* Prasa anglojęzyczna, „Newsweek” Learning English
* [Our work in arts | British Council](https://www.britishcouncil.org/arts)
 |

|  |
| --- |
| **CELE, TREŚCI I EFEKTY UCZENIA SIĘ** |
| **Cele przedmiotu** **(ogólne, szczegółowe)** | Ogólne:C1 - Cele przedmiotu obejmują zintegrowane udoskonalenie umiejętności/sprawności językowych studentów (czytanie, pisanie, mówienie, słuchanie) na poziomie B2 + z ukierunkowaniem na zastosowanie w praktyce |
| Szczegółowe: C1 – praktyczne rozwijanie i zintegrowanie produktywnych i receptywnych sprawności językowych: słuchania, mówienia, czytania i pisania na poziomie zaawansowanym B2+C2 - doskonalenie umiejętności językowychoraz wrażliwości i świadomości językowej waspekcie zastosowania struktur leksykalno -gramatycznych na poziomie B2+C3 - rozwijanie zaawansowanych kompetencjikomunikacyjnych, interakcyjnych iinterpersonalnych studentów w zakresiekomunikacji w języku angielskimC4 - rozwijanie umiejętności krytycznego ianalitycznego myślenia oraz wypowiadania się w odniesieniu do treści w języku angielskim związanych z literaturoznawstwem i kulturoznawstwem. |
| **Treści programowe** |
| **Efekty uczenia się (kody)** | **Forma zajęć** | **Temat** | **Liczba godzin** |
| **Studia stacjonarne** |
| W01W02U01U02U03K01 | ćwiczenia | Zagadnienia leksykalno- semantyczne dotycząceszerokorozumianej aktywnościspołecznej, życia codziennego, rejestru kolokwialnego i formalnego, a w tym kolokacje, utarte zwroty i wyrażenia,„fałszywi przyjaciele”, idiomy etc. | 12 |
| W01W02U01U02U03K01 | ćwiczenia | Zagadnienia gramatyczno- składniowe z zakresu B2+/C1 języka angielskiego. | 10 |
| W01W02U01U02U03K01 | ćwiczenia | Mówienie: formułowanie różnego typuwypowiedzi (opisywanie, argumentowanie, streszczanie, prezentacja) na szereg tematów związanych z życiem osobistym, społecznym, zawodowym, kulturalno-artystycznym (najczęściej w oparciu o autentyczne materiały doczytania i słuchania, audycje, spektakle, publikacje). | 10 |
| W01W02U01U02U03K01 | ćwiczenia | Czytanie: teksty oryginalne i adaptowane o tematyce społecznej, popularnonaukowej, kulturalno- artystycznej na poziomie B2+;ćwiczenia sprawdzające zrozumienie. | 10 |
| W01W02U01U02U03K01 | ćwiczenia | Słuchanie: materiały audio i audiowizualne o tematyce społecznej, popularnonaukowej, kulturalno- artystycznej na poziomie B2+;ćwiczenia sprawdzające rozumienie. | 10 |
| W01W02U01U02U03K01 | ćwiczenia | Pisanie: pisanie kreatywne na bazie materiałów do czytania i słuchania; streszczenia, recenzje. | 8 |
| **Razem** | **60** |

|  |
| --- |
|  **Efekty uczenia się** |
|

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Kod** | **Student, który zaliczył przedmiot** | **Odniesienie do efektów uczenia się**  |
| **w zakresie WIEDZY** | dla kierunku |
| W01 | Zna i rozumie systematykę praktycznej nauki języka angielskiego (formy i znaczenie słów, wiedza gramatyczna, fonetyczna, pragmatyczna). | K\_W04 |
| W02 | Zna metody analizy i interpretacji wytworów kultury  | K\_W08 |
| **w zakresie UMIEJĘTNOŚCI** |
| U01 | Potrafi posługiwać się językiem angielskim na poziomie B2+ z elementami C1 wg Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego | K\_U01 |
| U02 | Potrafi przeprowadzić krytyczną analizę różnych rodzajów tekstów w języku angielskim z zastosowaniem typowych metod w ujęciu społecznym, kulturowym. | K\_U03 |
| U03 | Potrafi planować i organizować pracę – indywidualną oraz w grupie, m.in. przygotowując prezentacje o tematyce społecznej, kulturowej, literaturoznawczej. | K\_U11 |
| **w zakresie KOMPETENCJI** |
| K01 | Jest gotów do udziału w życiu kulturalnym w obszarze języka angielskiego i do wykorzystywania w tym celu różnych mediów  | K\_K06 |

 |

|  |
| --- |
| **Kryteria oceny osiągniętych efektów** |
| **na ocenę 3** | **na ocenę 3,5** | **na ocenę 4** | **na ocenę 4,5** | **na ocenę 5** |
| Uzyskanie od 60% - 65% łącznej liczby pkt. możliwych do uzyskania. | Uzyskanie od 66% - 75% łącznej liczby pkt. możliwych do uzyskania. | Uzyskanie od 76% - 85% łącznej liczby pkt. możliwych do uzyskania. | Uzyskanie od 86% - 95% łącznej liczby pkt. możliwych do uzyskania. | Uzyskanie od 96% - 100% łącznej liczby pkt. możliwych do uzyskania. |
| **Metody oceny (F- formułująca, P- podsumowująca)** |
|  | Egzamin ustny | Egzamin pisemny | wypowiedź ustna | Kolokwium | Zadania domowe | Prezentacja | Sprawozdanie | Dyskusje |
| **F** |  |  | + | + |  | + |  |  |
| **P** |  |  | + | + |  |  |  |  |

|  |
| --- |
| **Metody weryfikacji efektów uczenia się** |
|  | Egzamin ustny | Egzamin pisemny | Wypowiedź ustna | Kolokwium | Zadanie domowe | Referat/prezentacja | Sprawozdanie | Dyskusje |
| **Efekty uczenia się (kody)** |  |  | W01W02U01U02K01 | W01W02U01U02 |  | W01W02U01U02U03K01 |  |  |

|  |
| --- |
| **Punkty ECTS** |
| **Forma aktywności** | **Obciążenie studenta**  |
| **Studia stacjonarne** |
| **Godziny kontaktowe z nauczycielem akademickim, w tym:**  |
| **Forma zajęć** | **Wykład** |  |
| **Ćwiczenia** | **60** |
| **Konwersatorium** |  |
| **Seminarium** |  |
| Konsultacje przedmiotowe: | 4 |
| **Godziny bez udziału nauczyciela akademickiego wynikające z nakładu pracy studenta, w tym**: |
| Przygotowanie się do egzaminu/zdawanie egzaminu |  |
| Przygotowanie się do kolokwium zaliczeniowego | 25 |
| Przygotowanie się do zajęć, w tym studiowanie zalecanej literatury | 15 |
| Przygotowanie wypowiedzi ustnej, prezentacji,  | 6 |
| **Sumaryczna liczba godzin dla przedmiotu wynikająca z całego nakładu pracy studenta** | 110 |
| **PUNKTY ECTS ZA PRZEDMIOT** | 4 (2+2) |