

KARTA PRZEDMIOTU										Nabór: 2022/2023						
Moduł					I. PRZEDMIOTY OGÓLNE											
					I. 4 Przedmioty humanistyczne											
Kod przedmiotu					PO-OWI											
Nazwa przedmiotu					w języku polskim				Ochrona własności intelektualnej							
					w języku angielskim				Protection of intellectual property							
USYTUOWANIE PRZEDMIOTU W SYSTEMIE STUDIÓW																
Kierunek studiów				Kosmetologia												
Forma studiów				Studia stacjonarne												
Poziom studiów				Studia I stopnia licencjackie												
Profil studiów				Praktyczny												
Specjalność				-												
Jednostka prowadząca przedmiot				Wydział Nauk o Zdrowiu												
Osoba odpowiedzialna za przedmiot- koordynator przedmiotu				Imię i nazwisko						Kontakt						
				Koordynator przedmiotu i nauczyciel prowadzący zajęcia: mgr Anna Siczka						a.siczka@mazowiecka.edu.pl spotkanie bezpośrednie według harmonogramu dyżurów						
Termin i miejsce odbywania zajęć				Forma zajęć				Miejsce realizacji				Termin realizacji				
				Wykłady Ćwiczenia Praca własna studenta pod kierunkiem nauczyciela (samokształcenia)				Zajęcia w pomieszczeniach dydaktycznych Wydziału Nauk o Zdrowiu Akademii Mazowieckiej w Płocku, Plac Dąbrowskiego 2.				Rok I - semestr zimowy				
OGÓLNA CHARAKTERYSTYKA PRZEDMIOTU																
Status przedmiotu/przynależność do modułu				Moduł: przedmioty ogólne, przedmiot obowiązkowy												
Język wykładowy				polski												
Semestry, na których realizowany jest przedmiot				I												
Wymagania wstępne				Elementarne wiadomości z wiedzy o społeczeństwie (szkoła średnia)												
FORMY, SPOSOBY I METODY PROWADZENIA ZAJĘĆ																
Formy zajęć	Wykład		Ćwiczenia		Lektorat		Konwersatorium		Seminarium		ZP		PZ		Samokształcenie	
	Rok	Semestr	Rok	Semestr	Rok	Semestr	Rok	Semestr	Rok	Semestr	Rok	Semestr	Rok	Semestr	Rok	Semestr
Liczba godzin 25	5	5-I (5** + 0***)	10	10-I											10	10-I
Sposób realizacji zajęć				<p><b>Wykłady:</b> dla wszystkich studentów danego roku., wielkość jednostki zajęć dydaktycznych 45 min., max 5 godz. dydaktyczne w bloku tematycznym.</p> <p><b>Ćwiczenia:</b> w grupach min. 20 osobowych, wielkość jednostki zajęć ,cwiczenowych 45 min., max. 5 godz. dydaktyczne w bloku tematycznym.</p> <p><b>Zajęcia bez udziału nauczyciela (samokształcenie):</b> student realizuje indywidualnie zgodnie z ustaloną tematyką zajęć.</p>												

<b>Sposób zaliczenia zajęć</b>		<b>Zaliczenie końcowe z oceną:</b> test po I semestrze Kolokwium zaliczające ćwiczenia <b>Zajęcia bez udziału nauczyciela (SAMOKSZTAŁCENIE):</b> zaliczenie prac zleconych przez nauczyciela prowadzącego, ocena po zakończeniu wykonanej pracy przez studenta (praca problemowa w pliku Word lub prezentacja multimedialna Power Point przygotowana wg wytycznych oraz po ustaleniu z nauczycielem prowadzącym).			
<b>Metody dydaktyczne</b>		<b>Wykłady i ćwiczenia:</b> wykład informacyjny, prezentacje multimedialne, filmy poglądowe, dyskusja. <b>Samokształcenie:</b> studiowanie literatury praca własna studenta, prezentacja multimedialna Power Point lub praca problemowa w pliku Word zgodnie z wytycznymi i ustaleniami z nauczycielem prowadzącym, dyskusja dydaktyczna.			
<b>Przedmioty powiązane/ moduł</b>		Seminarium licencjackie, Przygotowanie pracy licencjackiej, GLP i GMP w kosmetologii.			
<b>Wykaz literatury</b>	<b>Podstawowa</b>	1. A. Michniewicz, Ochrona własności intelektualnej, W-wa 2012 2. Czub K.: Prawo własności intelektualnej. Zarys wykładu. Wyd. Wolters Kluwer 2016 3. Ustawa z 4 lutego 1994 roku O prawie autorskim i prawach pokrewnych (Dz. U. 1994 nr 24 poz. 83 z późn. zm.)			
	<b>Uzupelniająca</b>	1. Banasiuk J., Sieńczyło-Chlabicz J.: Prawo własności intelektualnej Wolters Kluwer, 2015			
<b>CELE, TREŚCI I EFEKTY UCZENIA SIĘ</b>					
<b>Cele przedmiotu (ogólne, szczegółowe)</b>					
<b>Przedmiot ma na celu zapoznanie studenta z ochroną praw własności intelektualnej i polityką patentową.</b>					
<b>C1.</b> Dostarczenie studentowi wiedzy z zakresu praw własności intelektualnej oraz przemysłowej, ich charakteru, rodzajów, zakresu podmiotowego i przedmiotowego, ich ochrony a także odpowiedzialności z tytułu naruszeń tych praw w świetle prawa polskiego. Zapoznanie z wymogami prawnymi w zakresie ochrony praw autorskich i praw pokrewnych oraz wynalazczości.					
<b>C2.</b> Ukształtowanie postawy studenta w przedmiocie rozumienia ochrony twórczej.					
<b>Treści programowe a efekty uczenia się</b>					
Efekty uczenia się (kody)		Forma zajęć	Temat	Liczba godzin	Suma liczby godzin
Kierunkowe	Przedmiotowe				
K_W18 K_W19 K_U26 K_U24	PO-OWI_W01 PO-OWI_K02	W	<b>Wykład 1:</b> Geneza, pojęcie, źródła prawa własności intelektualnej i jego miejsce w systemie prawa.	2	3
		SAM.	Zakres podmiotowy i przedmiotowy prawa własności intelektualnej	1	
K_W18 K_W19 K_U26 K_U24	PO-OWI_W02 PO-OWI_W03 PO-OWI_K02	W	<b>Wykład 2:</b> Powstanie i charakter ochrony praw własności intelektualnej. Prawa pokrewne. Prawo własności przemysłowej, procedury rejestracyjne. Ochrona majątkowych praw autorskich oraz autorskich dóbr osobistych.	2	3
		SAM.	Przeniesienie własności intelektualnej.	1	
K_K12	PO-OWI_K01 PO-OWI_K02	W	<b>Wykład 3:</b> Naruszenie własności intelektualnej. Prawnokarna i cywilna ochrona własności intelektualnej. Organizacja zbiorowego zarządzania prawami autorskimi.	1	2
		SAM.		1	
K_U26 K_U24	PO-OWI_U01 PO-OWI_K02	Ćw	<b>Ćw1:</b>	3	5
		SAM.	Własność intelektualna a kosmetologii.	2	

K_U26 K_U24	PO-OWI_U02 PO-OWI_K02	Ćw	Ćw2: Logo i nazwa firmy w kontekście własności gospodarczej. Patenty w Kosmetologii.	3	4
		SAM.		1	
K_U26 K_U24	PO-OWI_U03 PO-OWI_K02 PO-OWI_K03	Ćw	Ćw3: Korzystanie z praw własności intelektualnej. Udział kosmetologa w promocji produktów.	3	5
		SAM.		2	
K_K12	PO-OWI_U01 PO-OWI_U02 PO-OWI_U03	Ćw	Ćw4: Zaliczenie ćwiczeń.	1	1
		SAM.		0	
K_U26 K_U24	PO-OWI_U02 PO-OWI_U03	SAM.	<b>Praca pisemna do realizacji w zakresie SAMOKSZTAŁCENIA</b> Własność intelektualna w kosmetologii; Udział kosmetologa w promowaniu produktu; Logo i nazwa firmy w kontekście własności intelektualnej; Patenty w kosmetologii .	2	2

### Efekty uczenia się

Kod	Student, który zaliczył przedmiot	Odniesienie do efektów uczenia się
	w zakresie WIEDZY	dla kierunku
PO-OWI_W01	Zna źródła prawne ochrony twórczej.	K_W18 K_W19
PO-OWI_W02	Zna podstawowe akty prawne z zakresu ochrony własności intelektualnej.	K_W18 K_W19
PO-OWI_W03	Rozpoznaje podstawowe procesy w zakresie powstawania praw własności intelektualnej oraz procedury egzekwowania tych praw.	K_W18 K_W19
<b>w zakresie UMIEJĘTNOŚCI</b>		
PO-OWI_U01	Interpretuje samodzielnie wybrane akty prawne z zakresu prawa własności intelektualnej.	K_U26 K_U24
PO-OWI_U02	Odszukuje samodzielnie podstawę prawną dla rozwiązania konkretnego problemu prawnego.	K_U26 K_U24
PO-OWI_U03	Stosuje samodzielnie nomenklaturę pojęciową z zakresu prawa własności intelektualnej.	K_U26 K_U24
<b>w zakresie KOMPETENCJI</b>		
PO-OWI_K01	Wykazuje świadomość zmian stanu prawnego.	K_K12

PO-OWI_K02	wykazuje dbałość o aktualizację wiedzy z zakresu ochrony własności intelektualnej.	K_K12
PO-OWI_K03	Stosuje samodzielnie zasady ochrony własności intelektualnej w życiu społecznym i zawodowym.	K_K12

### Realizacja efektów uczenia się w poszczególnych formach

KOD		Student, który zaliczył przedmiot							
		w zakresie WIEDZY							
Przedmiotowy	Kierunkowy	Wykłady	Ćwiczenia	Lektorat	Konwersatorium	Seminarium	ZP	PZ	Samokształcenie
PO-OWI_W01	K_W18, K_W19	+							+
PO-OWI_W02	K_W18, K_W19	+							+
PO-OWI_W03	K_W18, K_W19	+							+

### w zakresie UMIEJĘTNOŚCI

Przedmiotowy	Kierunkowy	Wykłady	Ćwiczenia	Lektorat	Konwersatorium	Seminarium	ZP	PZ	Samokształcenie
PO-OWI_U01	K_U26, K_U24		+						+
PO-OWI_U02	K_U26, K_U24		+						+
PO-OWI_U03	K_U26, K_U24		+						+

### w zakresie KOMPETENCJI

Przedmiotowy	Kierunkowy	Wykłady	Ćwiczenia	Lektorat	Konwersatorium	Seminarium	ZP	PZ	Samokształcenie
PO-OWI_K01	K_K12	+							+
PO-OWI_K02	K_K12	+	+						+
PO-OWI_K03	K_K12		+						+

### Kryteria oceny osiągniętych efektów uczenia się

na ocenę 3,0	na ocenę 3,5	na ocenę 4,0	na ocenę 4,5	na ocenę 5,0
Student osiągnął efekty uczenia się w stopniu dostatecznym. Uzyskał 60-70% pozytywnych odpowiedzi w teście wielokrotnego wyboru (po każdym semestrze), jednokrotnej odpowiedzi.	Student osiągnął efekty uczenia się w stopniu zadowalającym, ale nie używa stosownego słownictwa. Uzyskał 71-75% pozytywnych odpowiedzi w teście wielokrotnego wyboru(po każdym semestrze),, jednokrotnej odpowiedzi.	Student osiągnął efekty uczenia się w stopniu dobrym, potrafi się prawidłowo wypowiadać. Uzyskał 76-85% pozytywnych odpowiedzi w teście wielokrotnego wyboru, jednokrotnej odpowiedzi (po każdym semestrze).	Student ma dużą wiedzę, ale efekty uczenia się nie wykraczają poza zakres omawianego materiału. Uzyskał 86-90% pozytywnych odpowiedzi w teście wielokrotnego wyboru, jednokrotnej odpowiedzi (po każdym semestrze).	Student ma dużą wiedzę, samodzielnie myśli i konstruuje problemy badawcze Uzyskał 91-100% pozytywnych odpowiedzi w teście wielokrotnego wyboru, jednokrotnej odpowiedzi (po każdym semestrze).

**KRYTERIA OCENY PRAC PISEMNYCH Z ZAKRESU SAMOKSZTAŁCENIA REALIZOWANEGO PRZEZ STUDENTA W RAMACH ZAJĘĆ BEZ UDZIAŁU NAUCZYCIELA**

L.p. KRYTERIA LICZBA PUNKTÓW

	NAUCZYCIEL	STUDENT
I. Wykazanie wiedzy i zrozumienia tematu.	0 - 5	0 - 5
II. Zgodność sformułowanych wypowiedzi ze stanem aktualnej wiedzy kosmetycznej i innej.	0 - 5	0 - 5
III. Poprawność terminologiczna i językowa.	0 - 4	0 - 4
IV. Logiczny układ treści.	0 - 2	0 - 2
V. Dobór literatury.	0 - 2	0 - 2
<b>OGÓLEM LICZBA UZYSKANYCH PUNKTÓW</b>	<b>0 - 18</b>	<b>0 - 18</b>

**SKALA OCEN WG ZDOBYTEJ PUNKTACJI:**

Poniżej 10 - Niedostateczny

11 - 12 - Dostateczny

13 - Dostateczny plus

14 - 15 - Dobry

16 - Dobry plus

17 - 18 - Bardzo dobry

**Metody oceny (F- formułująca, P- podsumowująca)**

**Ocena formułująca F**

**F1.** Wypowiedzi studenta świadczące o zrozumieniu lub brakach w zrozumieniu treści omawianych.

**F2.** Pytania zadawane przez studenta świadczące o poziomie wiedzy i zainteresowania problematyką.

**F3.** Aktywność poznawcza studenta- znajomość literatury przedmiotu, samodzielne wyciąganie wniosków.

**F4.** Przygotowanie wcześniejsze materiału i zaprezentowanie go przez studenta na zajęciach.

**Ocena podsumowująca P**

**P1.** Ocena z kolokwium zaliczającego ćwiczenia.

**P2.** Ocena z przygotowanych prezentacji.

**P3.** Ocena z zaliczenia końcowego.

	Egzamin ustny	Egzamin pisemny	Projekt	Kolokwium	Zadania domowe	Referat/ prezentacja	Umiejętności praktyczne	Dyskusje
<b>F</b>				40%	10%	10%		40%
<b>P</b>		60%		30%		10%		

**Metody weryfikacji efektów uczenia się**

		Egzamin ustny	Egzamin pisemny	Projekt	Kolokwium	Sprawozdanie	Referat/ prezentacja	Inne
Efekty uczenia się (kody)	Przedmiotowe		PO-OWI_W01-W03 PO-OWI_U01-U03 PO-OWI_K01-K03		PO-OWI_W01-W03 PO-OWI_U01-U03 PO-OWI_K01-K03		PO-OWI_W01-W03 PO-OWI_U01-U03 PO-OWI_K01-K03	PO-OWI_W01-W03 PO-OWI_U01-U03 PO-OWI_K01-K03
	Kierunkowe		K_W18, K_W19, K_U26, K_U24, K_K12		K_W18, K_W19, K_U26, K_U24, K_K12		K_W18, K_W19, K_U26, K_U24, K_K12	K_W18, K_W19, K_U26, K_U24, K_K12

**Punkty ECTS**

Forma aktywności	Obciążenie studenta	
	Studia stacjonarne (h)	Punkty ECTS*

Godziny kontaktowe z nauczycielem akademickim, w tym:

Formy zajęć	Wykłady	5	0,2
	Ćwiczenia	10	0,4
	Seminaria	0	0
	Razem	15	0,6

Konsultacje przedmiotowe		
<b>Godziny bez udziału nauczyciela akademickiego wynikające z nakładu pracy studenta, w tym:</b>		
Przygotowanie się do egzaminu/zdawanie egzaminu	10	0,4
Przygotowanie się do kolokwium zaliczeniowego		
Przygotowanie się do zajęć, w tym studiowanie zalecanej literatury		
Przygotowanie raportu, projektu, prezentacji, dyskusji		
<b>Sumaryczna liczba godzin dla przedmiotu wynikająca z całego nakładu pracy studenta:</b>	<b>25</b>	<b>1</b>
<b>* 1 punkt ECTS = 25-30 godzin pracy przeciętnego studenta.</b>		
<b>Liczba punktów ECTS = 50 godz. : 25 godz. = 2 ECTS i 50 godz.: 30 godz. = 1,6 ECTS (średnio 2 pkt. ECTS)</b>		
** Wykłady na terenie MUP		
*** Wykłady e-learning		